

initiatives

Handicap : même pas peur !

Quatre Français sur cinq se déclarent prêts à travailler avec des personnes handicapées. Doucement mais sûrement, les lignes sont donc en train de bouger. À sept jours du coup d'envoi de la semaine pour l'emploi des personnes handicapées (SEPH), gros plan sur des initiatives porteuses, à reproduire à l'envi.



• **Une web série sur le handicap par le groupe Flo (Hippopotamus, La Coupole, Bofinger...)** : entre le 17 et le 23 novembre, ce groupe déploie les grands moyens pour démontrer que le handicap (visible ou pas) n'est pas un frein pour trouver du travail et évoluer, en particulier dans le secteur de la restauration. Pour cela, l'entreprise lance une série de cinq émissions de sept minutes sur une chaîne thématique sur YouTube (www.youtube.com/user/FloHandiPlusTV) basée, entre autres, sur un témoignage d'un collaborateur handicapé, des avis d'expert, un reportage dans un restaurant... En bref, la preuve par l'exemple.

• **"Quarts d'heure handicap" chez Colas** : sur le même modèle que les "quarts d'heure sécurité", le groupe de BTP lance, deux fois par an, des ren-

Dans son livre *Dans le noir ? Une idée lumineuse*, Édouard de Broglie fait le récit de son aventure : quatre restaurants où l'on mange dans l'obscurité totale, servi par du personnel non voyant. L'entreprise fête ses dix ans.
© Dans le noir ? 2012.

dez-vous handicap qui se dérouleront directement sur le terrain. « Les chefs de chantier et les chefs d'équipe vont détailler les objectifs des conventions signées avec l'Agefiph mais aussi expliquer aux compagnons ce qu'est le handicap. Ils évoqueront également des dispositifs de maintien dans l'emploi », énumère Antoine Cristau, responsable Diversité Groupe au sein de Colas.

• **Formation sur mesure chez CGI** : le groupe de conseil informatique a décidé d'agir en amont du recrutement en lançant deux formations à destination des personnes en situation de handicap. D'abord, un programme court de trois mois pour se former à la technologie Java/JEE, et un cursus long de 24 mois pour devenir analyste programmeur. Les alternants bénéficieront d'un accompagnement pour valoriser leur acquis en fin de parcours de formation. CGI prévoit de renouveler ces formations en 2015, y compris en régions.

• **Un serious game participatif lancé par CED** : impossible de vous en dire plus sur le contenu de ce "jeu vidéo sérieux" dédié à la diversité, car CED a profité de sa conférence annuelle du 4 novembre dernier pour lancer sa conception en mode participatif. L'ensemble des partenaires de CED – entreprises, associations, autorités publiques et particuliers – a participé à des groupes de brainstorming pour faire émerger de nouvelles idées. Lancement du jeu prévu courant 2015.

• **Ça bouge à Paris** : nouveaux horaires pour la Maison départementale des personnes handicapées désormais ouverte du lundi au vendredi de 9 h à 16 h. Idem pour l'accueil téléphonique assuré sans interruption. Et puis, à noter, l'ouverture courant 2015 d'un centre d'hébergement (16 chambres) pour les étudiants en situation de handicap.

• **Un livre éclairé** : dans son ouvrage *Dans le noir ? Une idée lumineuse* (Pearson, 2014), Édouard de Broglie fait le récit de son aventure entrepreneuriale avec le lancement de quatre restaurants où l'on mange dans l'obscurité totale, servi par du personnel non voyant. Il dégage également des pistes de réflexion et des solutions sur l'intégration du handicap dans le monde du travail, et propose des modèles économiques socialement innovants.

en BREF

Semaine engagée !

Pour la 18^e année, le Semaine de l'emploi des personnes handicapées entend bien mobiliser un maximum de gens pour faire progresser le taux d'emploi des PH. Rappelons que cette année, leur taux de chômage a augmenté de 10 %. Au programme de cette SEPH, donc, des actions de rue (flashmobs, tifos...), des actions en faveur de l'emploi (Handicafés © Jobdatings) et des actions de sensibilisation dans les entreprises et auprès des citoyens (Les Cafés des réussites).

www.semaine-emploi-handicap.com